

	01:35:00	01:35:10	01:35:20	01:35:30	
物語設定	ネリッタは、フランソワをアンソニーに会わせない。 ネリッタは、フランソワの見舞いを拒絶し、アンソニーに会わせようとしない。 フランソワは、たまたず、アンソニーのいる部屋の方へ走り出す。しかし、門番に止められる。フランソワは再びネリッタに近づき、アンソニーに会わせて欲しいと懇願する。 しかしながら、ネリッタは決してフランソワがアンソニーに会うことを許さない。フランソワは諦めて家をあとにする。				
ショットとセリフ	ネリッタ  ネリッタ 「子供たちまで奴隷になるわ」	フランソワ  フランソワ 「君の主人がゆるさない」 ネリッタ  ネリッタ 「どうかしらね、彼は熱病に、、、」 ネリッタ  ネリッタ 「今は私が主人よ」	ネリッタとフランソワ  フランソワ 「アンソニー！」 門番とフランソワ  フランソワ 「頼む（会わせてくれ）」	ネリッタとフランソワ  ネリッタ 「村から出てと言ったはずよ明日までに」	
オフのセリフ					
	01:35:00	01:35:10	01:35:20	01:35:30	
示導動機	〈ネリッタ〉の動機 (Gis 音からの非西欧的な音階)	〈修道士フランソワ〉の動機 in As ♩ = ca. 60 	〈ネリッタ〉の動機 (Cis 音からの非西欧的な音階) ♩ = ca. 52 	〈修道士フランソワ〉の動機 in b ♩ = ca. 60 	〈ネリッタ〉の動機 (Cis 音からの非西欧的な音階) ♩ = ca. 52 
おおまかな調性の推移	 非西欧的な音階（開始音 Gis 音） As Dur（変イ長調） (-VII) +VI 非西欧的な音階（開始音 Cis 音） b moll（変口短調） V +I 非西欧的な音階（開始音 Cis 音）				